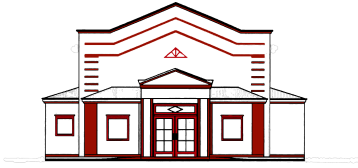


www.kinowesenberg.de Bitte Spielzeiten beachten, keine Werbung außer 1-5 min. Trailer !

Kino Wesenberg 17255 Wesenberg, Bahnhofstr. 1A Info: 01708311088



06. - 12. Juni 2019

Donnerstag 06.06.2019	Freitag 07.06.2019	Samstag 08.06.2019	Sonntag, 09.06.2019	Montag 10.06.2019	Dienstag 11.06.2019	Mittwoch 12.06.2019
- keine Vorstellungen		15:00 Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück (Wh.)	15:00 Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück (Wh.)	15:00 Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück (Wh.)	15:00 Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück (Wh.)	- keine Vorstellungen
	17:00 Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück (Wh.)	17:00 Der Junge muß an die frische Luft (Wh.)	17:00 Der Junge muß an die frische Luft (Wh.)	17:00 Der Junge muß an die frische Luft (Wh.)	17:00 Der Junge muß an die frische Luft (Wh.)	
	20:00 Der Junge muß an die frische Luft (Wh.)	20:00 Die Frau des Nobelpreis – trägers (Wh.)	20:00 Die Frau des Nobelpreis – trägers (Wh.)	20:00 Captain Marvel (Wh.)	20:00 Aquaman (Wh.)	

13. - 19. Juni 2019

Donnerstag 13.06.2019	Freitag 14.06.2019	Samstag 15.06.2019	Sonntag, 16.06.2019	Montag 17.06.2019	Dienstag 18.06.2019	Mittwoch 19.06.2019
		14:30 Aladdin	14:30 Aladdin			
17:15 Aladdin	17:15 Aladdin	17:15 Aladdin	17:15 Aladdin	16:15 Aladdin	17:15 Aladdin	17:15 Aladdin
20:00 Aladdin	20:00 Aladdin	- keine Vorstellung	20:00 Aladdin	19:00 Aladdin	20:00 Aladdin	20:00 Aladdin

Alfons Zitterbacke -Das Chaos ist zurück, 1 Std. 30 Min.), von [Mark Schlichter](#) mit [Tilman Döbler](#), [Alexandra Maria Lara](#), [Devid Striesow](#), Der 10-jährige Alfons Zitterbacke (Tilman Döbler) träumt davon, endlich sportlich und gut in der Schule zu sein, außerdem wäre er gerne Astronaut. Leider sieht das im echten Leben ganz anders aus: Seine Lehrer behandeln ihn unfair, er wird von seinen Mitschülern wegen seines Nachnamens gehänselt und sein Vater Paul (Devid Striesow) ist total streng. Einzig sein Freund Benni (Leopold Schill) ist Alfons stets ein treuer Begleiter. Da hört Alfons von einem Fluggerätewettbewerb und sieht seine Chance gekommen, es allen zu beweisen. Bei diesem abenteuerlichen Unterfangen hilft ihm natürlich sein bester Freund Benni, aber auch die neue Klassenkameradin Emilia (Lisa Moell) ist mit Rat und Tat dabei. Gemeinsam bereitet sich das Trio intensiv vor und baut unermüdlich an einer gigantischen Rakete, die die Modelle der anderen Klassenkameraden in den Schatten stellen soll. Doch das ist Alfons nicht genug, denn wer wäre er, wenn seine neuartige Rakete nicht wahrhaft explosiv werden würde.

Neuverfilmung der populären Kinderbuch-Reihe "Alfons Zitterbacke - Geschichten eines Pechvogels" von Gerhard Holtz-Baumert, bei dem das erste Werk erstmals 1958 erschien.

Der Junge muß an die frische Luft: 1 Std. 40 min., FSK ab 6 freigegeben, [Caroline Link](#)
Mit [Julius Weckauf](#), [Luise Heyer](#), [Sönke Möhring mehr](#), basierend auf **Hape Kerkelings gleichnamigem autobiographischem Bestseller**.

Der Ruhrpott im Jahr 1972: Der neunjährige Hans-Peter (Julius Weckauf) ist ein wenig pummelig, lässt sich davon aber nicht bedrücken. Stattdessen feilt er fleißig an seiner großen Begabung, andere zum Lachen zu bringen, was sowohl bei den Kunden im Krämerladen seiner Oma Änne (Hedi Kriegesgott) als auch bei seiner ebenso gut gelaunten wie feierwütigen Verwandtschaft natürlich gerne gesehen wird. Doch dann wird seine Mutter Margret (Luise Heyer) wegen einer chronischen Kieferhöhlenentzündung operiert und verliert ihren Geruchs- und Geschmackssinn, wodurch sie in eine tiefe Depression stürzt. Sein Vater Heinz (Sönke Möhring) ist ratlos, aber Hans-Peter fühlt sich dadurch nur noch umso mehr angetrieben, sein komödiantisches Talent auszubauen...

Aquaman, FSK-12, 02:23, Abenteuer, Action, Science-Fiction, Regie James Wan, mit Jason Momoa, Amber Heard, Willem Dafoe, USA, 2018,

Aquaman, der mit bürgerlichem Namen Arthur Curry heißt, ist als Sohn des menschlichen Vaters Tom Curry und der atlantischen Mutter Atlanna berechtigt, den Thron von Atlantis zu besteigen. Gemeinsam mit seiner Ehefrau Mera regiert er das mythische Königreich und lässt sich dabei von Vulko beraten. Aquaman kann dank seiner Abstammung nicht nur unter Wasser atmen, sondern auch per Telepathie mit Meerestieren kommunizieren und ist ein extrem schneller Schwimmer – als diese Fähigkeiten muss er einsetzen, als er es mit dem machthungrigen Ocean Master zu tun bekommt.

Die Frau des Nobelpreisträgers, FSK-6, 01:41, Drama, Regie Björn Runge, mit Glenn Close, Logan Lerman, Jonathan Pryce, Schweden/USA, 2017

Joan und Joe Castleman sind seit fast 40 Jahren verheiratet. Joe gefällt sich als einer der bedeutendsten amerikanischen Schriftsteller der Gegenwart. Er genießt in vollen Zügen die Aufmerksamkeit, die ihm zu Teil wird, diverse Affären inklusive. Seine Frau Joan scheint dabei mit viel Charme, einem scharfen Sinn für Humor und intelligenter Diplomatie die perfekte Unterstützung im Hintergrund. Als Joe für sein literarisches Oeuvre mit dem Nobelpreis ausgezeichnet werden soll, reisen sie gemeinsam nach Schweden. Begleitet werden sie dabei von ihrem Sohn David – selbst angehender Schriftsteller ohne Vaters Segen. Zwischen hochhoffiziellen Empfängen, Ehrfurchtsgebaren und Damenprogramm werden die Risse der Ehe sichtbar und eine unruhige Unzufriedenheit beginnt durch Joans stoische Fassade zu brechen. Zu allem Überfluss werden die Castlemans auch noch von Journalist und Mächtigen-Biograph Nathaniel Bone verfolgt, der unnachgiebig versucht, ein dunkles Geheimnis aufzudecken.

Captain Marvel, 2 Std. 04 Min., FSK ab 12 freigegeben, von [Anna Boden](#), [Ryan Fleck](#), mit [Brie Larson](#), [Samuel L. Jackson](#), [Jude Law](#), Action, Fantasy, Sci-Fi

Die von den hochentwickelten Kree zur Soldatin ausgebildete „Vers“ (Brie Larson) stürzt nach einem Kampf im Weltraum auf der Erde ab. Gerade noch hat sie mit der Elite-Einheit Starforce und deren Anführer (Jude Law) für die Sicherheit im All gekämpft, nun ist sie allein auf einem fremden Planeten, der ihr dennoch merkwürdig vertraut vorkommt. Denn sie wird von Visionen und Träumen geplagt, die auf ein früheres Leben auf der Erde hindeuten. Als sie auf den jungen S.H.I.E.L.D.-Agenten Nick Fury (Samuel L. Jackson) trifft, macht sie sich mit diesem daran, das Geheimnis ihrer Herkunft zu entschlüsseln. Sie erfährt, dass ihr

bürgerlicher Name Carol Danvers ist und sie ursprünglich von der Erde stammt. Und diese gilt es nun zu verteidigen. Denn: Die Erzfeinde der Kree haben den Planeten infiltriert. Ein Spionage-Trupp der außerirdischen Rasse der Skrulls hat sich unter Führung des skrupellosen Talos (Ben Mendelsohn) dank ihrer Gestaltenwandlerfähigkeiten unbemerkt unter die menschliche Bevölkerung gemischt und es scheint als könne nur Carol die Bedrohung aufhalten...

Aladdin, **FSK ab 6 freigegeben**, 2 Std. 09 Min., von [Guy Ritchie](#) mit [Will Smith](#), [Mena Massoud](#), [Naomi Scott](#) und mehr, [Abenteuer](#), [Fantasy](#)

Der Straßendieb Aladdin (Mena Massoud) macht am liebsten mit seinem Affen Abu die Straßen von Agrabah unsicher. Auf den Basaren der Stadt ist kein noch so wertvoll aussehender Gegenstand vor ihm sicher. Doch er möchte dieses Leben als kleiner Gauner gerne hinter sich lassen, da er der festen Überzeugung ist, zu etwas Größerem bestimmt zu sein. Bei seinen Streifzügen lernt er eines Tages die Prinzessin Jasmin (Naomi Scott) kennen. Um sich in der Öffentlichkeit unerkannt bewegen zu können, verkleidet sich die Prinzessin und hat so auch die Möglichkeit, mit den Bewohnern ihrer Stadt in Kontakt zu treten. Nachdem sich Aladdin unsterblich in sie verliebt, setzt er alles daran, sie wiederzusehen - und das ist gar nicht so einfach. Er wird schließlich bei dem Versuch, die Mauern ihres Palastes zu überbrücken, erwischt und landet kurzerhand im Kerker. Da tritt der zwielichtige Jafar (Marwan Kenzari) auf den Plan. Denn der bietet Aladdin an, ihn zu befreien, wenn er ihm im Gegenzug die berühmte Wunderlampe aus einer sagenumwobenen Höhle stiehlt. Doch der Großwesir denkt gar nicht daran, sein Versprechen einzuhalten. Er will nur an die Lampe kommen, damit sie ihm die nötige Macht verleiht, um das Land an sich zu reißen und als alleiniger Herrscher darüber regieren zu können.